



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2016.
Curso: 3° División: C y D
Ciclo: CB
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Rodríguez, Gabriela.
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

1

Programa de examen

Consideraciones Generales

Se proponen dos ejes anuales que abordan contenidos específicos de la Lengua y la Literatura: tipos textuales, literatura y gramática. Estos ejes responden, a su vez, a otros: lectura y comprensión lectora, producción oral y escrita.

Selección y Organización de los Contenidos

Los contenidos y el material utilizados para este ciclo han sido seleccionados por las docentes teniendo en cuenta la propuesta curricular provincial, el programa institucional y los objetivos consensuados por el departamento de Lengua y Literatura.

El criterio de selección responde principalmente a los ejes presentados anteriormente.

Eje anual Nº 1: Lengua

- El texto: caracterización general. Titulación, ideas principales y secundarias. El subrayado. Los paratextos.
- **Textos expositivos- explicativos:** características de los textos expositivos-explicativos. Estructura de las explicaciones: planteo del problema, interrogantes, respuesta expositiva.
- Recursos específicos de la explicación: definiciones, ejemplos, reformulaciones, comparaciones.
- Recursos gramaticales de los textos expositivos-explicativos.
- Coherencia textual: tema global y progresión temática en los textos expositivos-explicativos.
- Reconocimiento y análisis en textos escritos.
- Exposiciones orales: recursos paraverbales y no verbales. Estrategias de captación del auditorio. Producción de textos orales por parte de los alumnos.

- La argumentación y las estrategias argumentativas:** citas de autoridad, ejemplos, comparaciones, contraargumentos, preguntas retóricas.
- La publicidad y la propaganda: persuasión.
- Textos de opinión: el editorial, el artículo de opinión, la carta de lector.
- Argumentación oral: el debate y la mesa redonda.
- Producción de opiniones a partir de temática frecuente del ámbito escolar y social cercano a la problemática de los alumnos. Análisis de publicidades televisivas, de revistas e Internet. Debates acerca de los alcances persuasivos en el medio social.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2016.
Curso: 3° División: C y D
Ciclo: CB
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Rodríguez, Gabriela.
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

2

-Desarrollo del Proyecto Taller de Periodismo: “Contame una historia”.

-Gramática: Mecanismos textuales: coherencia y cohesión: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia, pronomina y paráfrasis.

-La oración simple: oración unimembre y bimembre. El sujeto y sus modificadores. El predicado y sus complementos.

-La oración compuesta: yuxtaposición y coordinación.

-La oración compleja: proposiciones incluidas adjetivas y sustantivas. Reconocimiento y análisis en textos escritos.

Aclaración: en el caso de 3 “D” los contenidos de Gramática tendrán encadenamiento y progresión con lo que los estudiantes vienen trabajando en 2 “D”, por lo cual la Prof. Gabriela Rodríguez y la Prof. Silvana Vignolo trabajarán en cátedras compartidas este eje. El motivo de esta intervención tiene que ver con poder darle continuidad a los contenidos desarrollados a lo largo de estos primeros años y avanzar en la estructura semántica de la oración. De esta manera, se podrá darle un cierre al proyecto y evaluar sus resultados.

“Más allá de la oración simple”

Contenidos:

Elipsis, oraciones coordinadas, semantividad de los nexos, y subordinadas: estructura sintáctico-semántica.

Tiempo previsto: dos módulos semanales durante los meses de marzo, abril y mayo.

Eje anual N° 2: Literatura

-Literatura: concepto de literatura, de ficción y de género. Clasificación tradicional de los géneros (narrativo, lírico y dramático). El canon literario.

-La narración literaria: sus características y elementos constitutivos.

-Revisión: el cuento moderno; cuentos realistas, fantásticos, policiales y de ciencia ficción.

-La novela: características. Semejanzas y diferencias con los cuentos.

-Lectura, análisis literario (estructura narrativa, personajes, espacios, tiempos de la historia y tiempo del relato, punto de vista narrativo, temáticas y argumentos) de cuentos y novelas. Producción de textos ficcionales.

-El origen del teatro.

-Texto dramático: actos, escenas, cuadros.

-Acción dramática y conflicto.

-Destinatarios del texto dramático: parlamentos y acotaciones.

-La puesta en escena.

-Lectura y análisis de fragmentos de obras dramáticas.

-Puesta en escena de fragmentos de obras teatrales seleccionadas.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2016.
Curso: 3° División: C y D
Ciclo: CB
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA
Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Rodríguez, Gabriela.
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

3

4. Bibliografía:

Del alumno:

- Material elaborado por la docente para las diferentes unidades.
- Obra sugerida:

AGUIRRE, S. (2007). *Los vecinos mueren en las novelas*. Editorial Norma. Buenos Aires, Argentina.

Villa Carlos Paz, 29 de marzo de 2016

Prof. Lic. Melina Navarro Frutos
Prof. Lic. Gabriela Rodríguez.